

BOEKENKAST

THRILLER

De boerderij

TOM ROB SMITH  
ANTHOS  
306P, 19,95 EURO



De in Londen wonende Daniel krijgt een schok te verwerken wanneer hij verneemt dat zijn moeder Tilde is opgenomen in een inrichting. Volgens Chris, Daniels vader, lijdt ze aan achtervolgingswaan. Maar wanneer Tilde, die met Chris op een boerderijtje op het Zweedse platteland woont, uit de instelling ontsnapt, vertelt ze Daniel een heel ander verhaal. Een verhaal over een complot waarmee verschrikkelijke misdaden gepaard gaan. Maar wie vertelt er de waarheid? Om dat te achterhalen, zit er voor Daniel niets anders op dan zelf naar Zweden te trekken. Een uitstekende psychologische thriller waarmee Tom Rob Smith, na zijn fel bejubelde Ruslandtrilogie, met succes een compleet andere richting is uitgegaan.

GED

☆☆

☆☆☆☆

ROMAN

Het land 32

DAAN HEERMA VAN VOSS  
UITGEVERIJ DE BEZIGE BU  
541P, 19,90 EURO



In zijn vierde roman schrijft de Nederlandse auteur Daan Heerma van Voss (1986), van oorsprong journalist, over het verlangen naar liefde en erkenning, en het machtsspel dat er meestal mee verweven is. De hoofdpersoon, Marlon Brando, dwaalt hongerig en vuil rond in een ziekenhuisachtig gebouw. Zijn herinneringen zijn gewist. Zijn bewaker, Vrijdag, speelt een hard spel van manipulatie. Brando kan zijn vrijheid kopen in ruil voor geschreven verhalen. Het zwakke en zieke meisje Penny Lane, dat in een andere zaal van het gebouw verblijft, is een baken voor hem. Tegelijkertijd zorgt ze voor nog meer verwarring door verschillende gedaanten van vrouwen uit zijn verleden aan te nemen. Een roman die onder de huid kruipt en die van grote rijpheid getuigt. Wrede en tedere passages wisselen elkaar af. Ongetwijfeld een onvergetelijke leeservaring. **DIBR**

☆☆☆☆

JEUGD

Doodgraag

GERDA VAN ERKEL  
DAVIDSFONDS-INFODOK  
144P, 15,95 EURO +14



Twee jaar geleden spoelde op een strand in Alaska een Japanse bal aan. Die had er ruim een jaar over gedaan na de tsunami van maart 2011. Dat nieuwsfeitje en het verhaal achter de bal inspireerde schrijfster/therapeute Gerda Van Erkel tot een Murakami-achtige, magisch-realistische roman, waarin vinder Dorian de eigenaar van de bal wil opsporen. Meer dan een zoektocht is dit een verhaal over liefde en dood geworden, over vriendschap en over rouwen. Van Erkel geeft de lezer inzicht in wat een ramp als de tsunami aanrichtte in de levens van mensen. Tegelijk biedt dit boek een sterk psychologisch portret van jongeren die leven in een versmelting van droom en werkelijkheid.

KD

☆☆☆

TOP 5  
Non-fictie

1. Smakelijk! - Piet Huysentruyt
2. Heerlijk stoomkoken - Pascale Naessens
3. Puur gemeten en toch gezond en slank 2 - Pascale Naessens
4. Puur gemeten en toch gezond en slank - Pascale Naessens
5. Me-time - Martine Prenen

